



Doctorado en Ingeniería

Facultades de Cs. Agropecuarias; Cs. de la Alimentación e Ingeniería

Carrera: **Doctorado en Ingeniería**

Mención: **Ciencia y Tecnología de Alimentos, Ciencias Agropecuarias y Bioingeniería**

Curso de Posgrado **Metodología de la Investigación**

Carga Horaria: **30 hs**

Docente/s a cargo: **Dr. José Biurrún Manresa**

Semestre: **Primer semestre 2019**

Características del curso

1. **Carga horaria:** la cantidad de horas reloj: **30 hs**
2. **Curso teórico:** curso donde se desarrolla en forma expositiva una temática propia de la disciplina:
3. **Curso teórico-práctico:** curso que articula la modalidad del curso teórico con una actividad de la práctica con relación a la temática de estudio. Lo teórico y lo práctico se dan simultáneamente en forma interrelacionada: **Teórico práctico.**
4. **Carácter:** si son del ciclo común o del ciclo electivo: **ciclo común.**

Programa Analítico de foja: **2 a foja: 2**

Bibliografía de foja: **3 a foja: 3**

Aprobado Resoluciones de Consejos Directivos:

Fecha:

Modificado/Anulado/ Res. Cs. Ds.:

Fecha:

Carece de validez sin la certificación del Director/a del Doctorado:



Facultades de Ingeniería, Ciencias Agropecuarias y
Ciencias de la Alimentación
Oro Verde-Concordia, E. R.
República Argentina

PROGRAMA ANALÍTICO

Tema 1: Generalidades sobre la metodología de investigación. Epistemología y metodología de investigación. Conceptos, tipos y pasos a seguir durante una investigación.

Tema 2: Revisión de la literatura. Enfoque y contextualización del problema y revisión de los métodos actuales. Búsqueda y revisión bibliográfica. Desarrollo de marcos teóricos y conceptuales.

Tema 3: Selección del problema de investigación. Formulación del problema y criterios de selección. Identificación de variables. Hipótesis y objetivos.

Tema 4: Validez y confiabilidad en la investigación. Tipos de validez y confiabilidad. Factores que afectan la confiabilidad. Métodos para determinar la confiabilidad de un instrumento en investigación.

Tema 5: Escritura de una propuesta de proyecto de investigación. Contenido: introducción, descripción del problema, objetivos, hipótesis, diseño experimental, materiales y métodos, consideraciones éticas, problemas y limitaciones, cronograma.

Tema 6: Escritura de un reporte de investigación. Desarrollo de una idea general. Descripción de los resultados. Citas y bibliografía.



Facultades de Ingeniería, Ciencias Agropecuarias y
Ciencias de la Alimentación
Oro Verde-Concordia, E. R.
República Argentina

BIBLIOGRAFIA

1. Booth, Wayne C., et al. *The Craft of Research*. The University of Chicago Press, 2016.
2. Kumar, Ranjit. *Research Methodology: a Step-by-Step Guide for Beginners*. SAGE, 2012
3. Creswell, John W. *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. PHI Learning Private Limited, 2013.
4. Leedy, Paul D., and Ormrod, Jeanne Ellis. *Practical Research: Planning and Design*. Pearson, 2015.
5. Patten, Mildred L., and Newhart, Michelle. *Understanding Research Methods: an Overview of the Essentials*. Routledge, 2018.
6. Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill, 2016.



Facultades de Ingeniería, Ciencias Agropecuarias y
Ciencias de la Alimentación
Oro Verde-Concordia, E. R.
República Argentina

PLANIFICACIÓN DEL CURSO

Objetivo General:

- Establecer una base común para la educación de investigación del Doctorado en Ingeniería en relación a la metodología de investigación y a la ética en investigación

Objetivos Particulares:

- Que el alumno desarrolle habilidades para:
 - Formular objetivos de investigación y un plan para alcanzar estos objetivos dentro de su área temática, y especialmente para completar el plan de investigación para su tesis doctoral.
 - Realizar búsquedas bibliográficas y adquirir conocimientos a partir de artículos científicos.
 - Reflexión sobre cuestiones éticas en la investigación.

Conocimientos previos requeridos (Si correspondiese).

No requiere.

Fecha tentativa de inicio del dictado y duración del Curso (en semanas).

Inicio estimado: 5/04/2019. Duración: 3 clases presenciales de 8 hs (una cada 4 semanas).

Cupo de alumnos (cantidades mínima y máxima). Mínimo 5 alumnos. Máximo: 20 alumnos.

Lugar: FI- UNER

Día(s) y horario(s) tentativo(s) de dictado: Viernes de 9:00 a 13:00 hs y de 14:00 a 18:00 hs.

Profesores

Docente responsable: Dr. José Biurrún Manresa.

Equipo docente: Dr. Christian Ariel Mista

Condiciones de Regularidad y Promoción: Participación en el 80% de las actividades del curso (estimadas en 20 hs), más la lectura y revisión del material recomendado en cada una de las clases. La aprobación del curso estará sujeta a la presentación de un trabajo con el formato de propuesta de proyecto de investigación tipo PID UNER o PICT Novel Agencia (6 hs). La propuesta podrá ser presentado en grupos de hasta dos personas, dentro de los 30 días de finalizado el curso. No se contempla recuperatorio debido a que el trabajo contará con la supervisión docente.

Infraestructura necesaria: Pizarra y cañón proyector.

Cronograma del Curso:

El curso comprenderá el dictado de 3 clases, una por mes, aproximadamente a partir de la cuarta semana de Marzo, a razón de dos tema del programa por clase. La última clase contará además con un período reservado para la discusión y profundización de las propuestas de proyecto de investigación de los alumnos, en función de los problemas particulares con los que estén trabajando al momento de tomar el curso.

Propuesta de fechas de dictado:

Viernes 5/4 9:00 a 13:00 hs y de 14:00 a 18:00 hs.

Viernes 3/5 9:00 a 13:00 hs y de 14:00 a 18:00 hs.

Viernes 7/6 9:00 a 13:00 hs y de 14:00 a 18:00 hs.